

# Il Messaggero

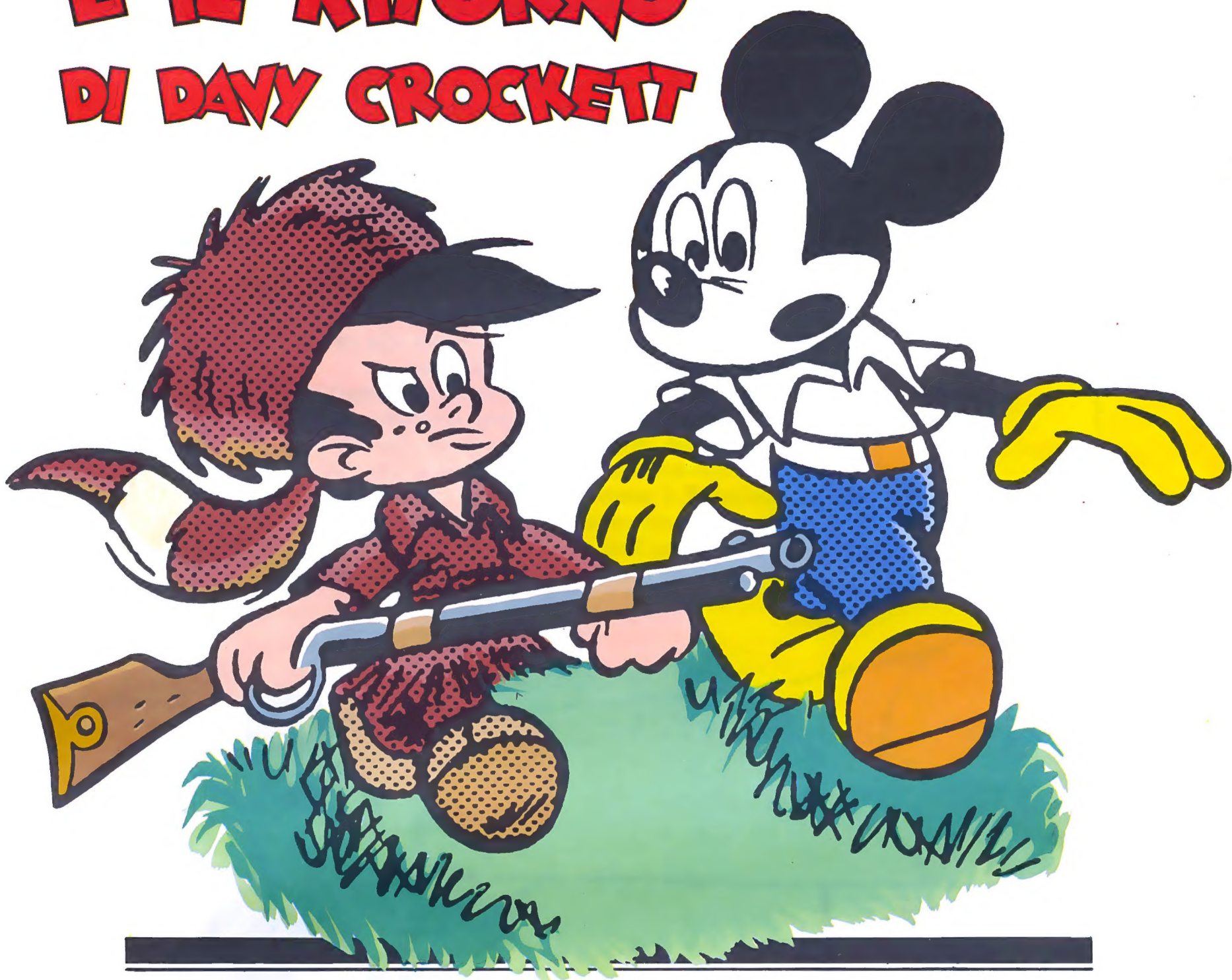
per gentile concessione della  
**WALT DISNEY**

COMPANY ITALIA S.p.A.

presenta

# TOPOLINO

## E IL RITORNO DI DAVY CROCKETT



● Una storia del 1955. Arriva a Topolina un bimbo che veste i panni di Davy Crockett. Il piccolo ha delle doti eccezionali e suscita simpatia

● Il giovane cacciatore ha buoni rapporti con tutti fino a quando, dal direttore scolastico, è costretto a rinchiudersi in classe come i suoi coetanei



«**T**OPOLINO e il ritorno di Davy Crockett» (in originale: "Li'l Davy") è una storia appartenente alla produzione delle strisce giornaliere apparsa sui quotidiani americani dal 21 maggio al 25 giugno 1955 per i testi di Bill Walsh e i disegni (matite e inchiostrazioni) di Floyd Gottfredson. E' possibile che vi abbia collaborato anche il disegnatore Manuel Gonzales.

A Topolino capita questa volta di ospitare un ragazzino, che veste i panni di Davy Crockett, il celeberrimo cacciatore immortalato dalla mitologia nordamericana. Il monello porta in testa il berretto con la coda di marmotta, veste l'abito di pelle di daino, calza mocassini e soprattutto imbraccia un fucilone a retrocarica con tanto di pietra focaia. Per fortuna l'arma in questione non viene mai usata dal piccolo Davy che si accontenta di doppiare il suono dell'esplosione con la voce. Ma Davy ha anche altre virtù: è abilissimo nel seguire una pista e naturalmente a farla perdere ai suoi inseguitori ed ha un magnifico rapporto con gli animali della foresta. Residenza dello strano personaggio è una capanna in cima ad un altissimo albero. Luogo incantato per il nipotino Tap che può entrare in contatto con i tanti animali compagni di vita di Davy compreso il vecchio gufo parlante Obadiah. Dall'alto del suo rifugio Davy vigila affinché i cacciatori non facciano danni alla natura ma soprattutto agli animali della foresta.

Ma anche per Davy Crockett arrivano tempi duri: l'ispettore scolastico di Topolinia non ammette che nelle ore mattutine, dedicate all'insegnamento scolastico, un bambinetto se ne vada in giro in cerca di nidi di uccellini. E il nostro piccolo eroe viene portato di peso a scuola per imparare anche quelle nozioni che sono scritte sui libri.

*Rinaldo Traini*

**Il Messaggero**

Fondato nel 1878

Direttore Responsabile: **MARIO PENDINELLI**  
Vice Direttori: **GIOVANNI MOTTOLA**  
**FABRIZIO M. RICCI**  
Redattore Capo Centrale: **PAOLO GAMBESCIA**  
Redattore Capo Grafici: **GIULIO BERGAMI**

Presidente  
e Amministratore Delegato: **CARLO SAMA**  
Consiglieri: **MARCO FORTIS, GIUSEPPE**  
**GAROFANO, LUIGI LOMBARDI,**  
**ROBERTO MAGNANI, MARIO**  
**PENDINELLI, ITALO PRARIO**

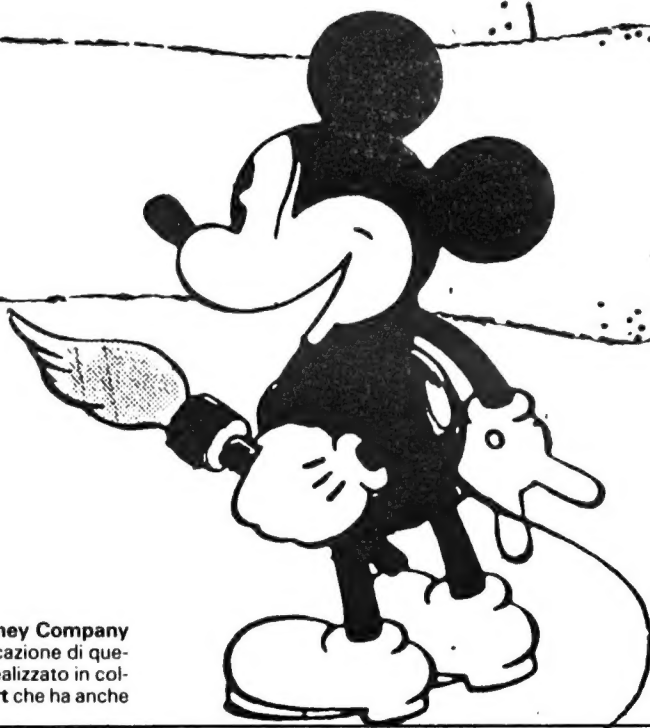
Direttore Generale: **ITALO PRARIO**

Società Editrice Il Messaggero S.p.A. Sede legale Roma Via del Tritone, 152

Registrazione R.S. Tribunale di Roma n. 696/89 dell'11/12/89

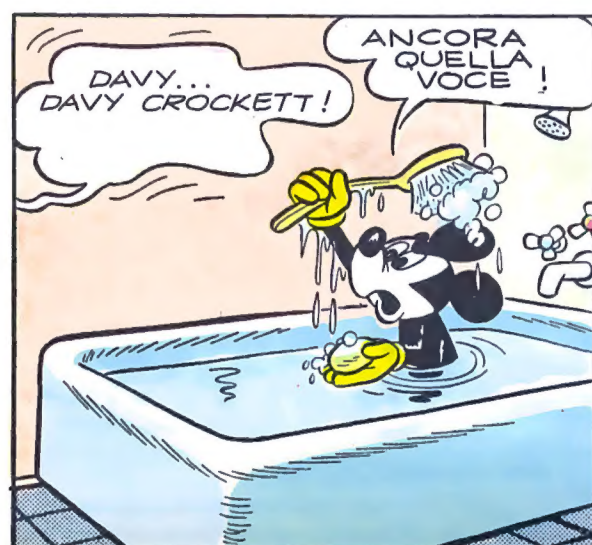
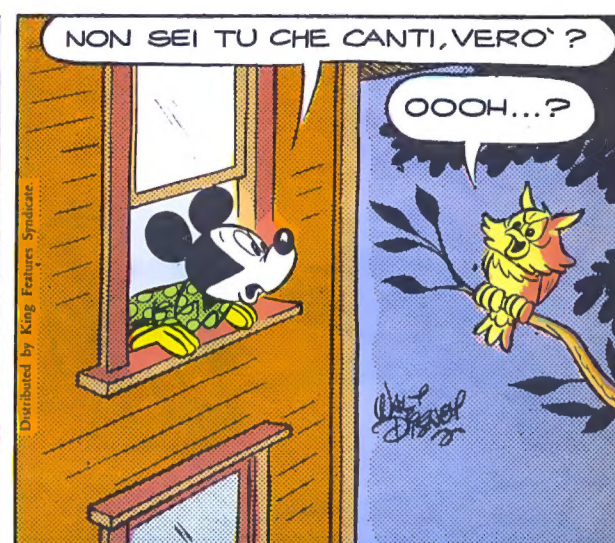
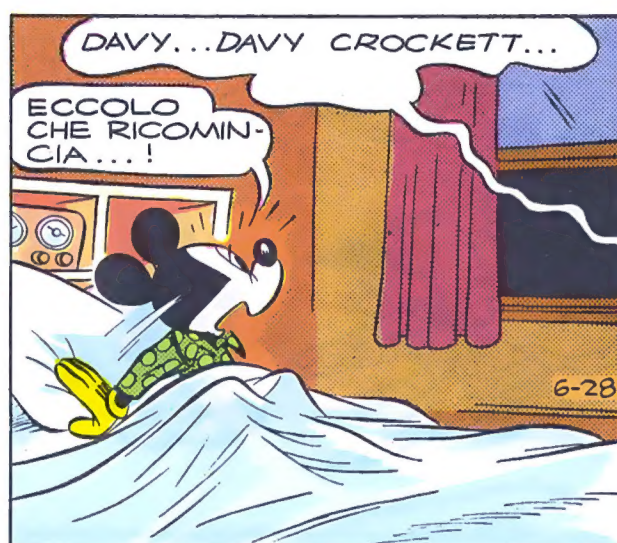
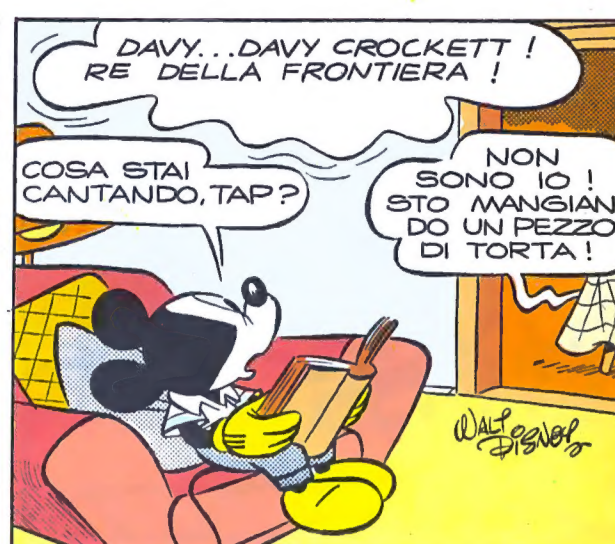
Stampa Arnoldo Mondadori editore S.p.A. Stab. A.G.R. Pomezia via Costarica n. 11

Il Messaggero ringrazia la **The Walt Disney Company Italia S.p.A.** per aver concesso la pubblicazione di questa storia. Questo supplemento è stato realizzato in collaborazione con la Casa Editrice **Comic Art** che ha anche messo a disposizione il suo archivio.





# **TOPOLINO E IL RITORNO DI DAVY CROCKETT**



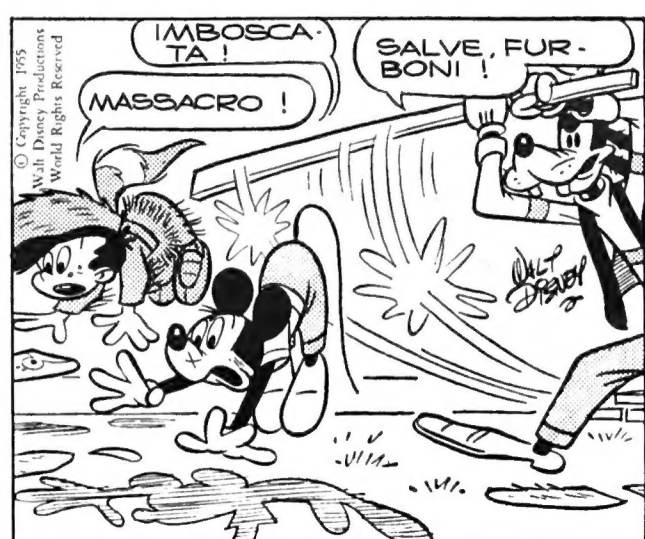
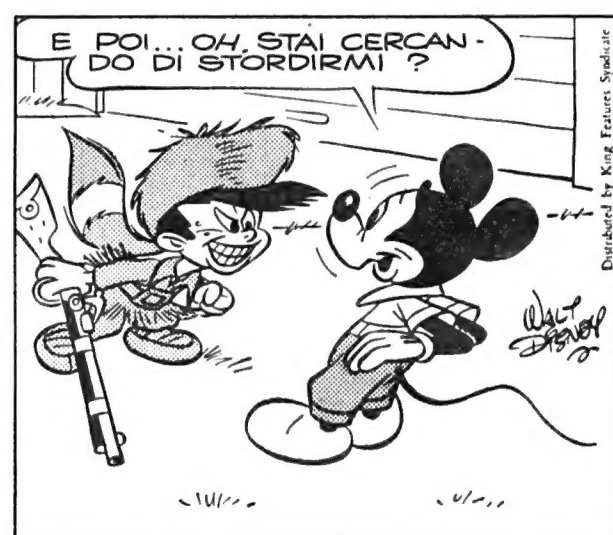
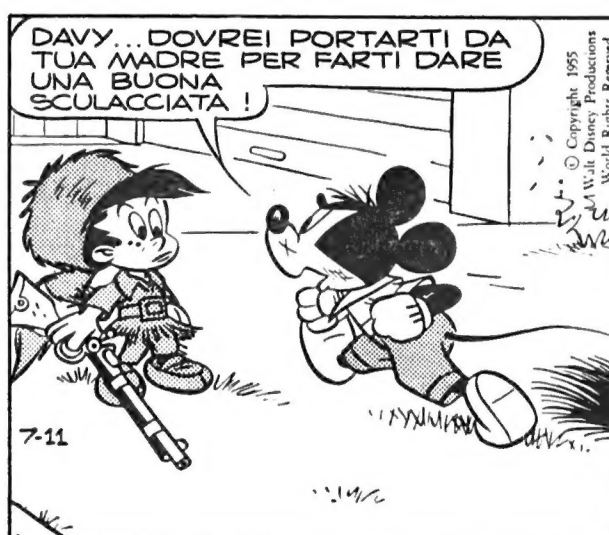
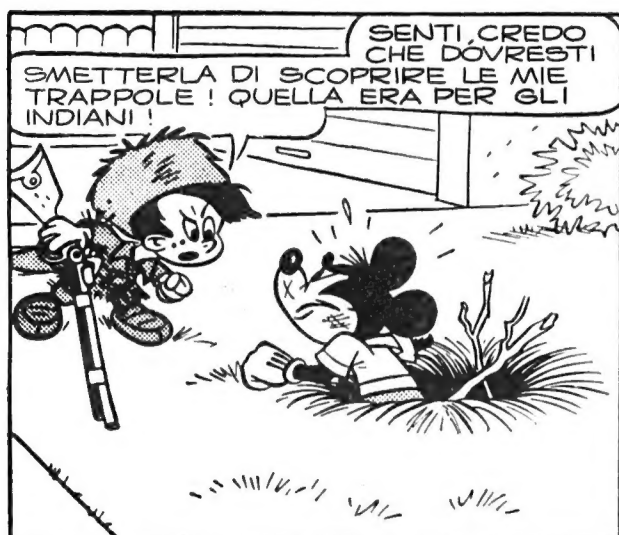
















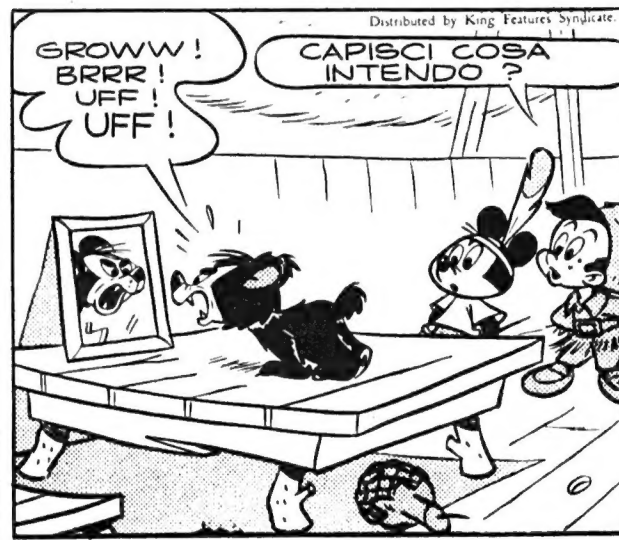
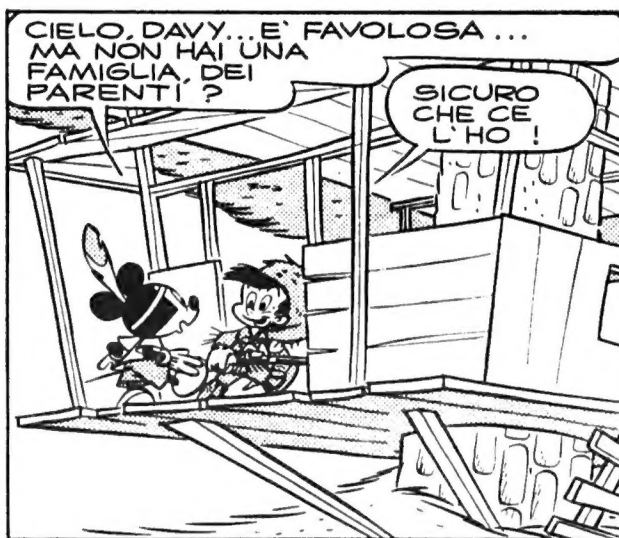




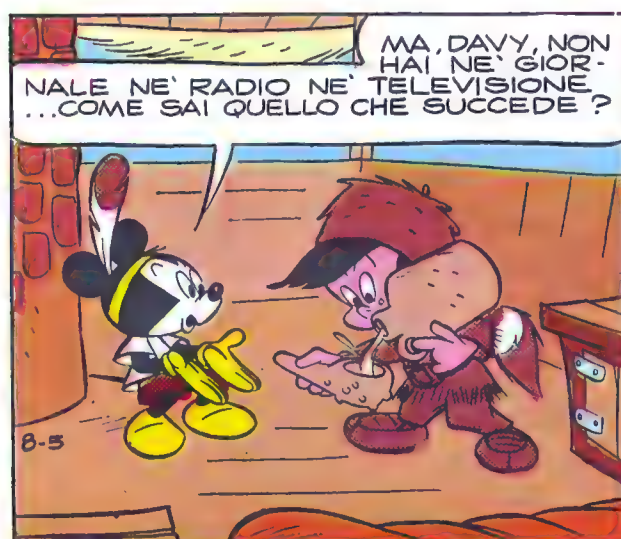
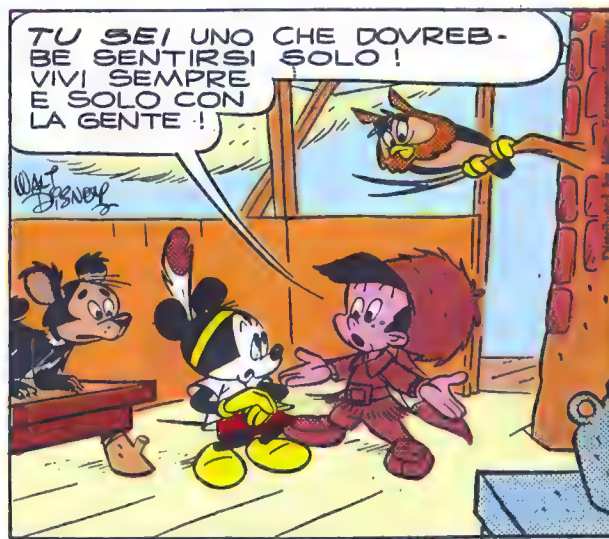
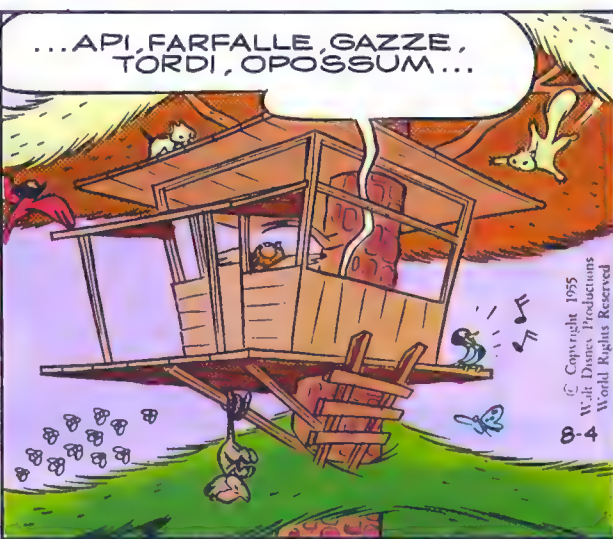




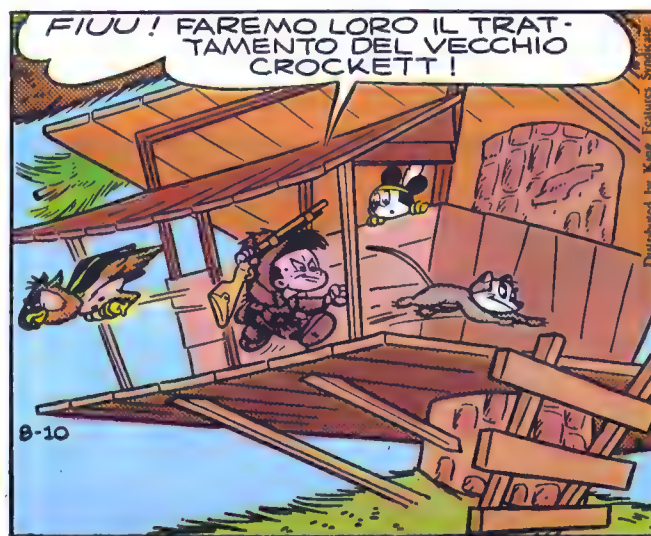
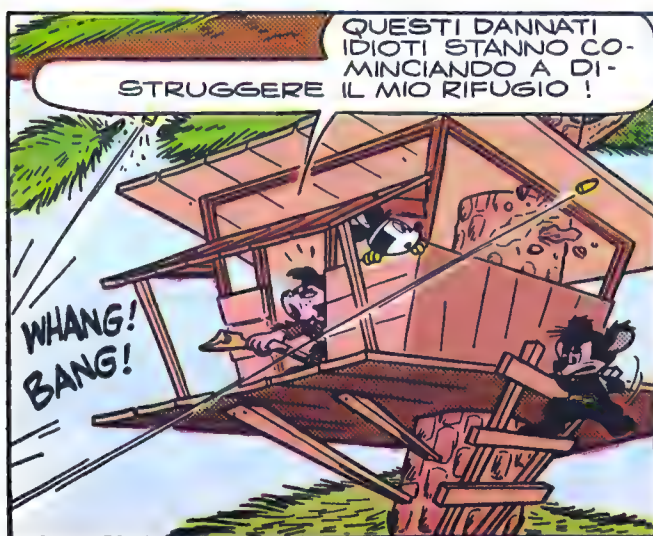
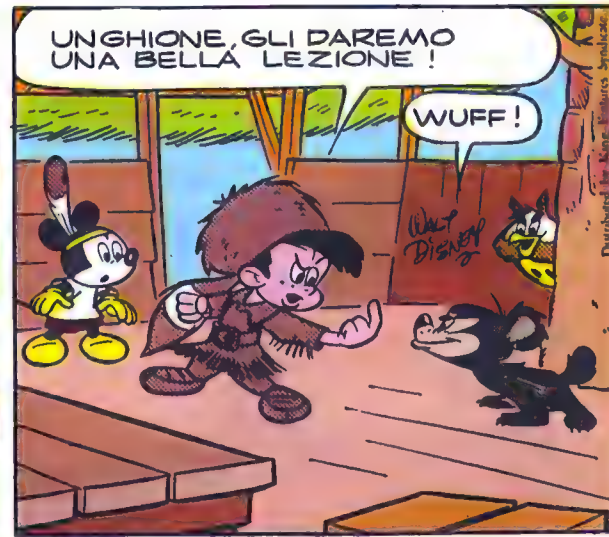
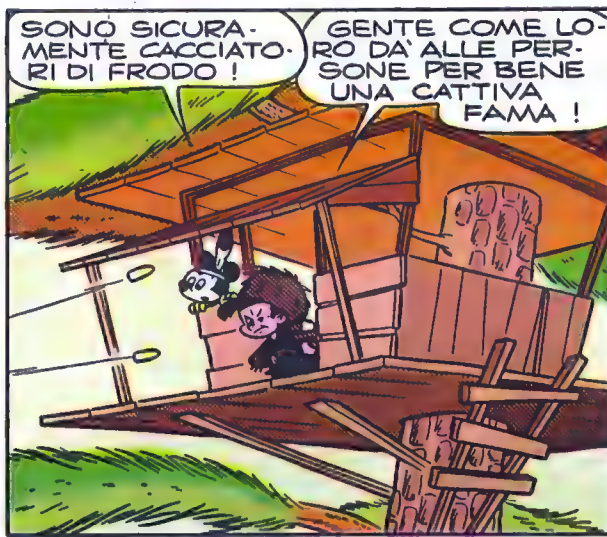
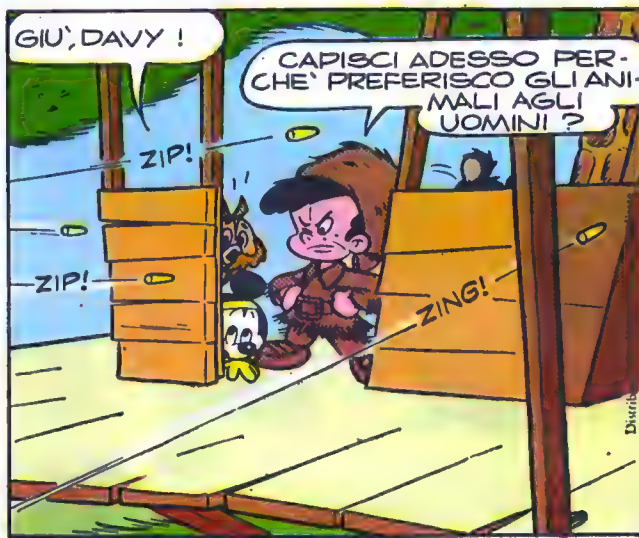




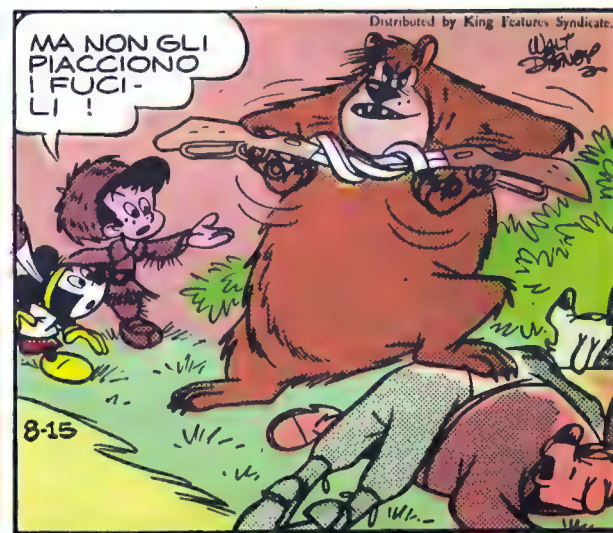
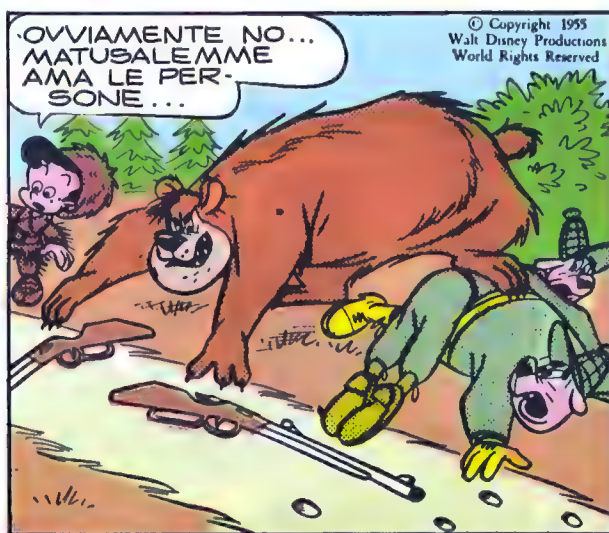
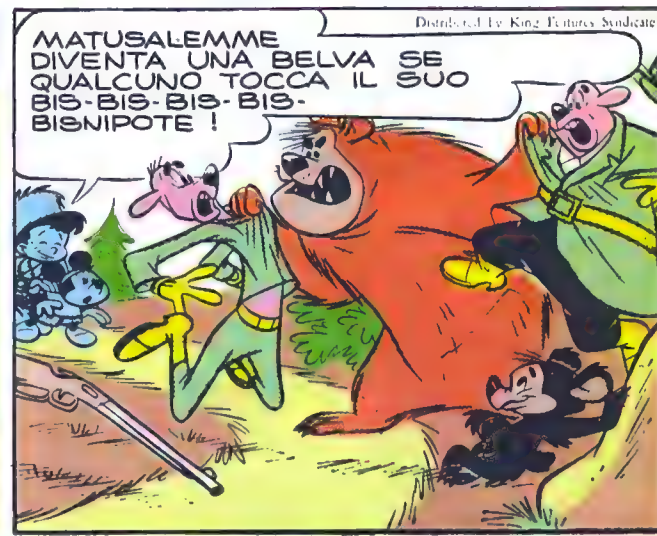
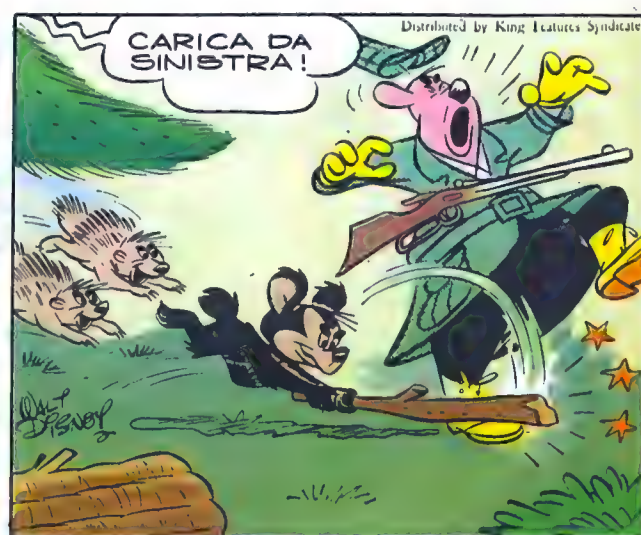
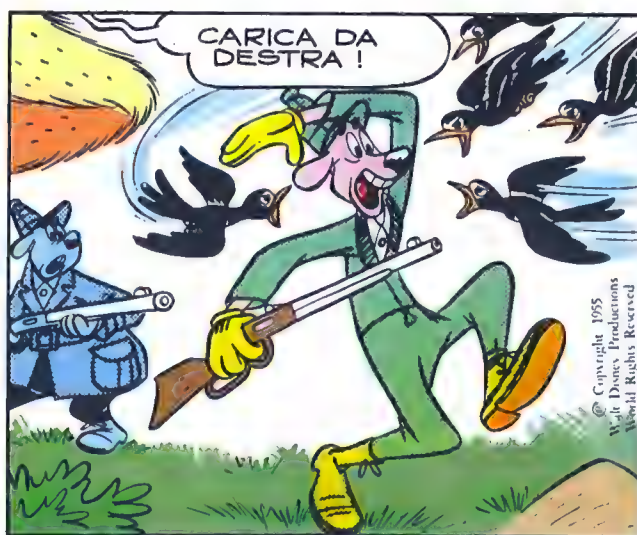
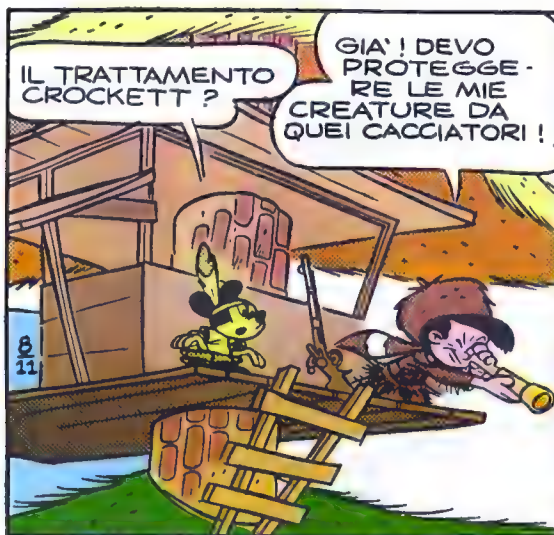








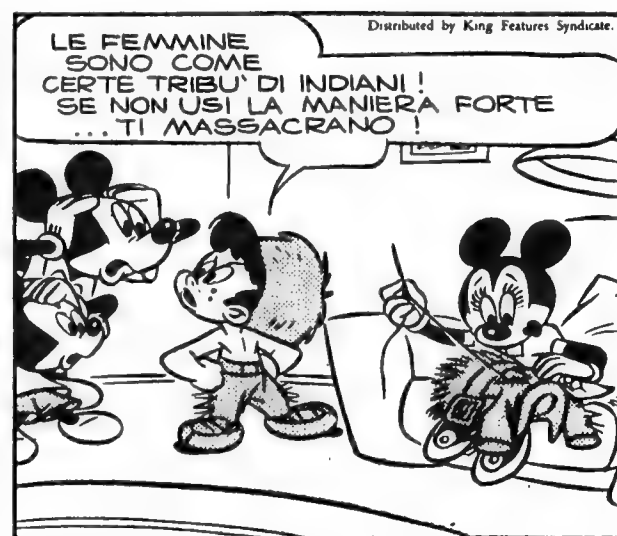




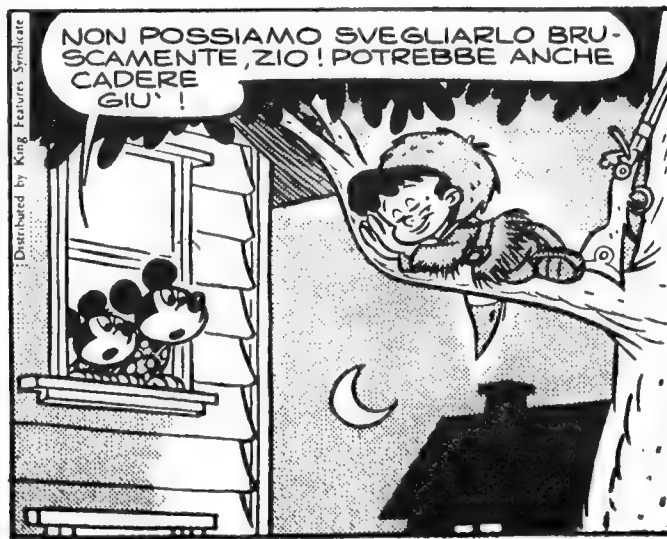
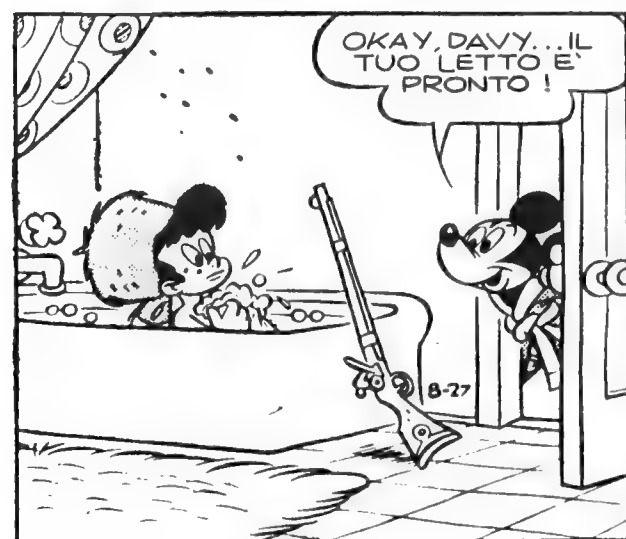




















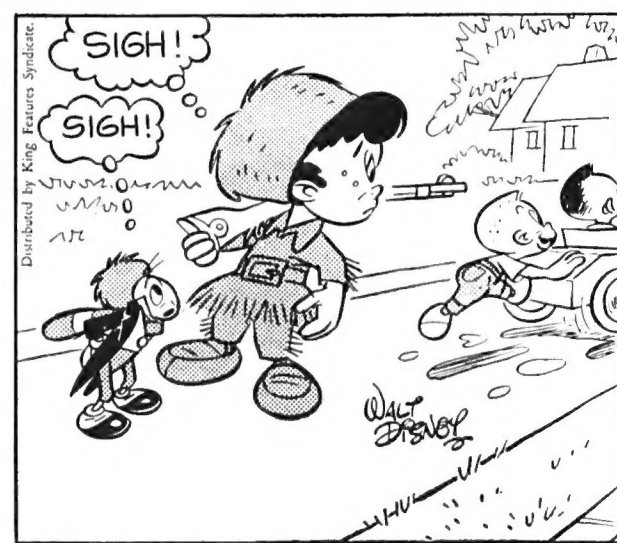




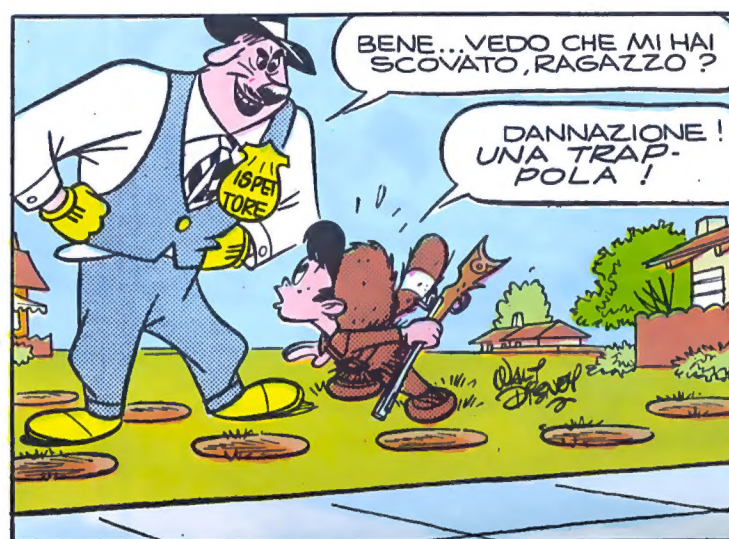
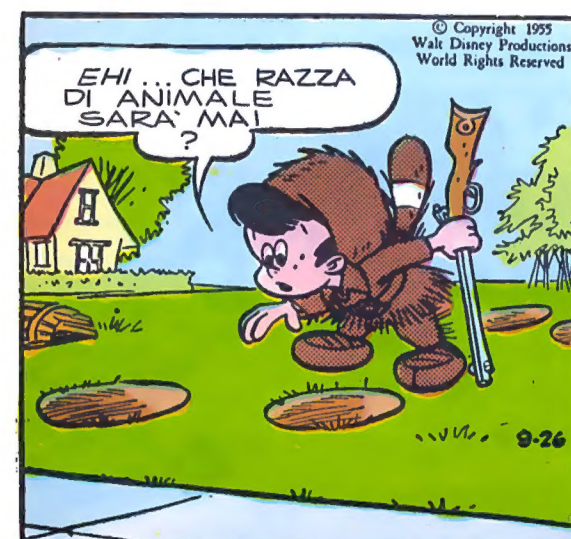
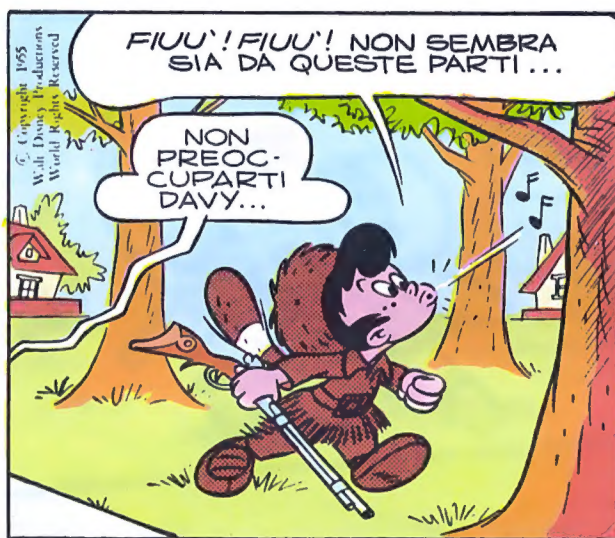




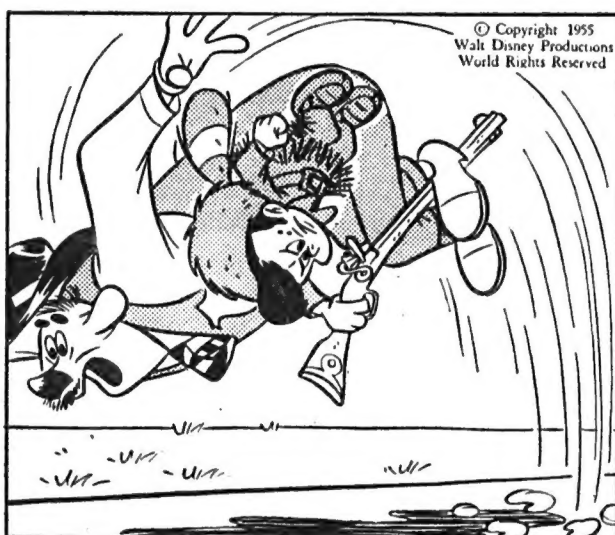
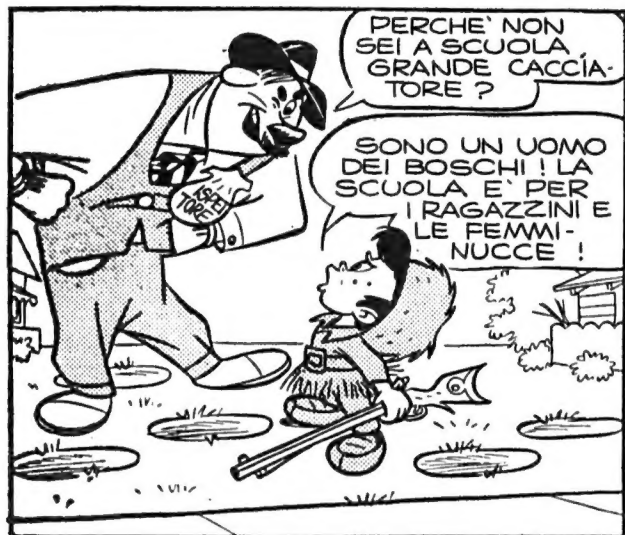




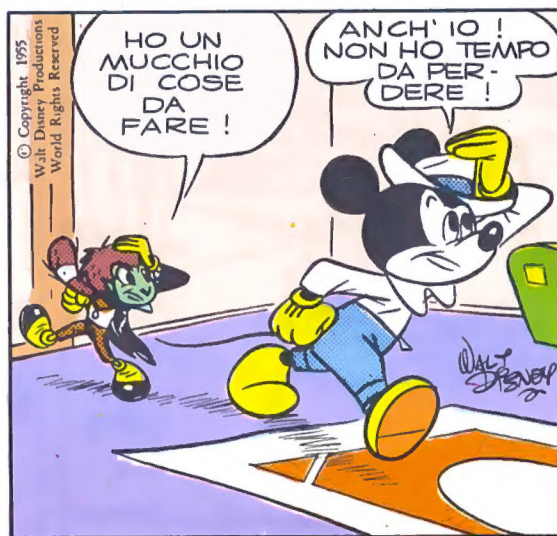
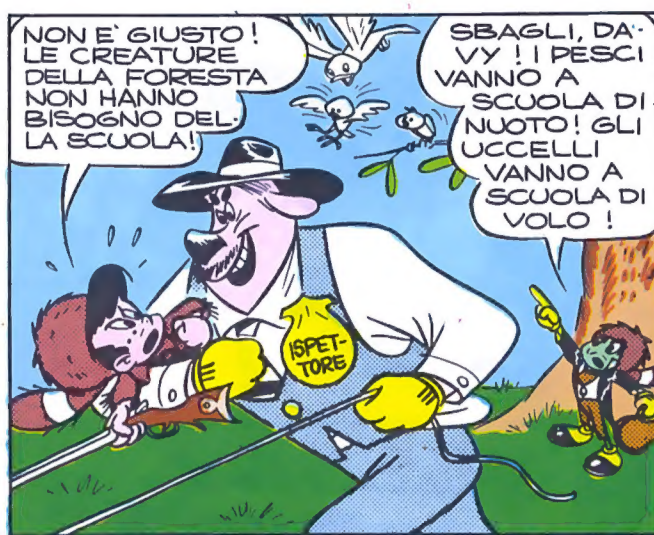
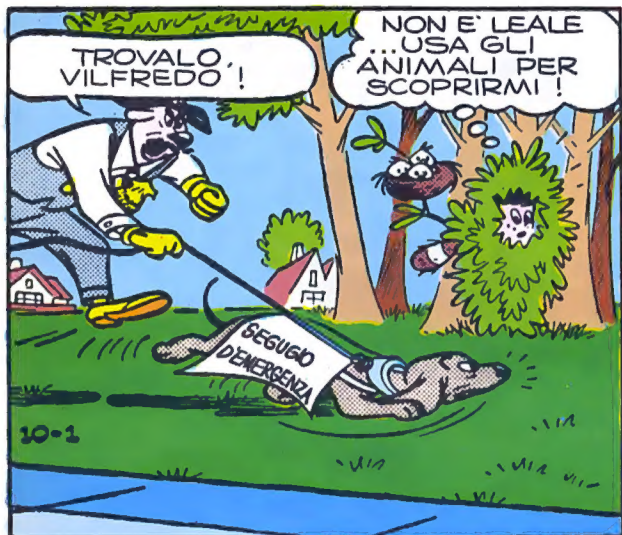












# FINE